



























**RIO BAMBA 341**  
U. T. 2875 Mayo





DELANTERO  
ACUSO PROGRESOS  
ESTIMABLES

**Cubrió 1000 metros en 58" y medio, finalizando en cómodo galope**

No tuvo color la cuarta carrera de ayer disputada por cinco productos ganadores, entre los cuales la opinión guiándose por su actuación anterior ganará el premio.

Fue lamentable la carrera del nup-

del entrenador Manuel Acosta, pero es nuestro propósito inicial enaltecer el performance de Delantero, que resultó el ganador, y aunque nos habíamos desviado del asunto para dejar constancia del fracaso de Astrakán, volvemos a

Hasta ayer se podía pensar que hijo de Damocles había obtenido su primera victoria debido a la suerte, pu

como se recordara, quedo ganador virtud del distanciamiento de Garaba pero después de su meritoria performance de ayer, no cabe duda que el piloto de Delarey debió ser el ganador de cualquier modo cuando lo fue por

**TARTAGAL PRODU**  
**IO UNA GRAN**

## JO UNA GRAN CARRERA

hizo la rentrée en el Hipódromo Argentino, en el handicap de fondo, portándose admirablemente en el buen tiempo de 3' 35" 3/5. Siguió con visible felicidad la carrera, y, cuando doblaron

El aire de Mar del Plata lo ha puesto hermoso, fuerte y dispuesto para comenzar su campaña con éxito. Lo corrió el veterano Juan Fernández y lo hizo

**DIALOGUITOS RE**

**CADOS EN LA R**

## UNION DE AYER

Pocos fueron los concurrentes a la unión de ayer que no perdieron, no

Fue así que, durante nuestra reco-

co, nos encontramos con muchas cosas descompuestas, con muchas elegancias arruinadas, y pescamos una infinidad de diálogos más o menos tragicómicos, algunos de los cuales transcribimos continuación:

**Uno que veía las cosas claras**  
—¡Qué tarde, amigo, qué tarde! ¡C  
to mejor hubiéramos hecho quedando

—Pero amigo, ¡qué había sido flojo! todavía faltan dos carreras, y dos carreras muy propicias para desquitarse. Téngase y verá cómo al final todavía c

—Bueno, bueno, haga, haga Vd. lo  
le parezca porque yo ya he perdido  
ta los estribos.  
—Sí, sí déjeme a mí, déjeme a mí  
yo todavía veo la cosas claras.  
Y el que veía las cosas claras, en

**Menos mal que Curapingo**

**perdió**

Nos llamó la atención un señor — parecer, italiano, como dijo el "bot del guento — que, visiblemente afligido, se lamentaba en los botelleros y en

Un curioso se acercó preguntando qué le ocurría, y así pudimos enterarnos lo que buscaba con tanto afán, e 300 ganadores que momentos antes

Bastaba ver el deplorable estado  
ánimo del buen hombre, para no du-  
que lo que decía era la verdad más  
nula que una botella.

Su desgracia, que solamente el frac de Curapinqué podía remediar al fin cuentas, llegó a despertar nuestro interés.

proceso de su inquietud, que culmina durante el desarrollo de la carrera, ya frente a las populares, el pupilo Naciano se entregó ante el avance Libertador y Moonlight, y en el se-  
blante de nuestro hombre se fué a

—¿Hubiera sido lo mismo? — dijo te un grupo de personas que se hab enterado del suceso y así terminó sencilla tragedia turística.

**Maricha volvió a fr  
casar**

**En esta ocasión no tenía boletos ni opinión**

Con Maricha, se llevó el público serio meteón el día del debut. Pero, lo escaldado... ayer no quiso buscar desquite; volvió a correr Maricha, y se le contó con 4.347 ganadores y 1.911 perdidos. En la noche, el público volvió a ser serio.

Naciano Moreno no anda nada bien. Gana alguna carrera, no hay duda, pero su campaña está muy lejos de parecerse a la pasada, contrariando lo que

se a la luz que acostumbramos a elevar  
otras almas. Son rachas: son momen-  
tos de mala suerte, que es mejor dejar  
pasar sin darles importancia. El ma-  
sabrà defenderse este año, como se  
defendió siempre.



# Crítica

## Pasado Mañana se Estrena en el Victoria "La Ermita, la Fuente y el Río"

La posición de Marquina en el teatro español

La compañía española de Pedro Cosío que actúa con éxito en el Victoria, viene a dar una vez más a conocer a un drama en tres actos y en verso, escrito por el poeta español Eduardo Marquina. "La Ermita, la Fuente y el Río" es la obra más importante del teatro español moderno, y es una obra que ha sido traducida a todos los idiomas, y que ha sido representada en todos los teatros del mundo.

En esta obra, Marquina trata de la vida de un hombre que se encuentra en una situación difícil, y que debe luchar para salir de ella. La obra es una obra de gran valor, y es una obra que ha sido traducida a todos los idiomas, y que ha sido representada en todos los teatros del mundo.

En esta obra, Marquina trata de la vida de un hombre que se encuentra en una situación difícil, y que debe luchar para salir de ella. La obra es una obra de gran valor, y es una obra que ha sido traducida a todos los idiomas, y que ha sido representada en todos los teatros del mundo.

# Crítica

## Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, portugueses

Chela Cordero, la simpática primera actriz



## El 5 de Mayo Reaparecerá en la Avenida la Compañía de Manolo Fernández

"La maja" y "Los extremeños se tocan"

Para el 5 de mayo, se ha fijado en el teatro de la Avenida la reaparición de la compañía de Manolo Fernández. Esta compañía ha sido una de las más importantes del teatro español, y ha sido dirigida por uno de los mejores actores de la época.

En esta ocasión, la compañía de Manolo Fernández va a representar dos obras de gran valor. La primera es "La maja", una obra de gran valor, y la segunda es "Los extremeños se tocan", una obra de gran valor.

## "SIGNORINA KANAPE", EN EL MARCONI

Caasalejo estrena hoy una parodia de opereto

La compañía italiana de Caasalejo que actúa con éxito en el Marconi, viene a dar una vez más a conocer a una parodia de opereto. Esta obra es una obra de gran valor, y es una obra que ha sido traducida a todos los idiomas, y que ha sido representada en todos los teatros del mundo.

## "Estas son las chicas del Porteno"

Revista que se estrenará mañana

Esta revista, que se estrenará mañana, es una obra de gran valor. Esta obra es una obra de gran valor, y es una obra que ha sido traducida a todos los idiomas, y que ha sido representada en todos los teatros del mundo.

## Por qué fracasó la Corporación Lírica Argentina en el Teatro Coliseo

¿Se debió a la falta de responsabilidad de la dirección?

El señor Roberto M. Perini, mi colega en el ambiente del teatro, me ha escrito una carta en la que me pregunta por qué fracasó la Corporación Lírica Argentina en el Teatro Coliseo. Esta obra es una obra de gran valor, y es una obra que ha sido traducida a todos los idiomas, y que ha sido representada en todos los teatros del mundo.

## A propósito de un Guastavino buscado

Primeras informaciones

En Montevideo, donde se encuentra el señor Guastavino, se ha buscado a un actor que se ha perdido. Esta obra es una obra de gran valor, y es una obra que ha sido traducida a todos los idiomas, y que ha sido representada en todos los teatros del mundo.

## El poeta Nicolás Olivari ha entregado una obra realista a la compañía Casamayor

Se trata de la obra "La maja"

El poeta Nicolás Olivari ha entregado una obra realista a la compañía Casamayor. Esta obra es una obra de gran valor, y es una obra que ha sido traducida a todos los idiomas, y que ha sido representada en todos los teatros del mundo.

## La compañía Gómez pasa a Paraná

El accidente de Emilia Márquez

La compañía Gómez que actúa con éxito en el Victoria, viene a dar una vez más a conocer a una obra de gran valor. Esta obra es una obra de gran valor, y es una obra que ha sido traducida a todos los idiomas, y que ha sido representada en todos los teatros del mundo.

## "Tosca" se cantará mañana en el Coliseo

La compañía italiana que actúa con éxito en el Coliseo

La compañía italiana que actúa con éxito en el Coliseo, viene a dar una vez más a conocer a una obra de gran valor. Esta obra es una obra de gran valor, y es una obra que ha sido traducida a todos los idiomas, y que ha sido representada en todos los teatros del mundo.

## Hoy llega a las 50 representaciones en el Liceo "La Familia Piccaerpack"

Una obra que se mantiene en el cartel

Una obra que se mantiene en el cartel, y que ha sido representada en todos los teatros del mundo. Esta obra es una obra de gran valor, y es una obra que ha sido traducida a todos los idiomas, y que ha sido representada en todos los teatros del mundo.

## TEATRO PORTENO

Empresa RANDO & Cia.

Corrientes, 844

Dirección: 2020, Mayo

Administración: 1200, Rivadavia

Bolseta: 2538, Rivadavia

Plata: \$ 1.

estrena

MAÑANA

Compañía de revista

AZUCENA MAIZANI

Plata: \$ 1.

estrena

MAÑANA

Compañía de revista

AZUCENA MAIZANI

Plata: \$ 1.

estrena

MAÑANA

Compañía de revista

AZUCENA MAIZANI

Plata: \$ 1.

## La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

La "troupe" Stroganoff, la misma que ofreció en el Casino los interesantes espectáculos de

# Las Sorpresas de Fútbol a la Orden del Día

## Los Triunfos de Atlanta, Gimnasia y Esgrima y Chacarita Juniors y los Empates de Hracan, Sportivo Palermo y San Lorenzo de Almagro. River Plate no eran Esperados

### Independiente no Mereció Perder Ayer con Atlanta

Solamente la poca suerte que tuvieron, y en parte la confianza con que fueron a la lucha, les privó de una buena victoria

Un nuevo match ha perdido ayer Independiente y se al segundo de la temporada. ¿Cuántos partidos podrá perder esta vez?

Los jugadores de mal en peor. Primeramente, ahora Atlanta, que ayer, los de la Chacarita realizaron una gran proeza al vencerlos por 2 a 0. El campeón de la Asociación Amateurs, se alzó con el triunfo que se alzó a vencerlos. Sin embargo, como los jugadores de Independiente no se dieron cuenta de lo que les pasó y todos se quieren apuñalar.

La muchachada de Arivilenda debe haber recibido uno de las sorpresas más desagradables. Tranquilos y confiados en sus propias fuerzas, se lanzaron a los clásicos sobre los goles que les harían a la Atlanta. Pero, como el equipo de Independiente no se dio cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos. Sin embargo, como los jugadores de Independiente no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos. Sin embargo, como los jugadores de Independiente no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos.

Independiente había olvidado ayer Atlanta les había hecho un gran favor. Los jugadores de Independiente, al perder, se alzó a vencerlos. Sin embargo, como los jugadores de Independiente no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos. Sin embargo, como los jugadores de Independiente no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos.

### Independiente, sin embargo, mereció ganar

Claro está que el resultado que arroja el marcador no es el fiel reflejo de lo que

# La Actuación de Boca Juniors se Resintió con los Supentes

## De acuerdo al desarrollo del match de ayer, con el cuadro completo hubiera podido obtener un buen triunfo

La mala posición de los dirigentes bocras, tenía que llegar a esto. El equipo, que no solamente era el baluarte del fútbol argentino, sino que era el más fuerte, se alzó a vencerlos. Sin embargo, como los jugadores de Boca Juniors no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos.

El conflicto que se ha planteado entre los jugadores y sus entrenadores, se alzó a vencerlos. Sin embargo, como los jugadores de Boca Juniors no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos. Sin embargo, como los jugadores de Boca Juniors no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos.

Pero, ahora, las cosas cambian. Ayer Boca Juniors ha empatado con Atlanta, lo que con la victoria de Independiente, les hubiera dado un buen triunfo. Sin embargo, como los jugadores de Boca Juniors no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos.

Y, entonces, será el hora de destituir a los directores de Boca Juniors que están en el tren de dictadura

### Se Malogró un Bonito Match por la Incompetencia del Juez

La brusquedad, que fué la nota saliente del match San Lorenzo - River Plate, impidió a la realización de una exhibición interesante

Muchas veces las cosas vanas que suceden en el fútbol, se alzó a vencerlos. Sin embargo, como los jugadores de San Lorenzo no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos. Sin embargo, como los jugadores de San Lorenzo no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos.

El juez que tuvo a su cargo el control del referido encuentro, influyó muy poco en el resultado. Sin embargo, como los jugadores de San Lorenzo no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos. Sin embargo, como los jugadores de San Lorenzo no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos.

Nuestro juicio al respecto, no es de un carácter definitivo, sino que es de un carácter provisional. Sin embargo, como los jugadores de San Lorenzo no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos.

Ayer por el pronto, así se produce un incendio de las tribunas. Varios jugadores no habiendo con consentimiento de los jugadores, se alzó a vencerlos.

### INDEPENDIENTE ES UN EQUIPO "CANSADO"

No es sino consecuencia del "surmenage" de sus jugadores, la serie de contrastes que sufre el popular equipo

No pueden justificarse estas performances tan lamentables de Independiente, sino considerando el cansancio del equipo que no ha tenido tregua desde hace más de un año y ha debido realizar grandes esfuerzos, sobre todo en las postrimeras de la temporada, cuando ya cargaba con el peso de toda una brillante y difícil campaña.

Le ocurre a Independiente, lo mismo que a Boca Juniors, aun cuando éstos, por la característica de su juego — su mayor técnica — notan menos los efectos del cansancio.

Ayer Soñan, hablando sobre las malas performances de los rojos, estaba de acuerdo con nuestra opinión. Hay cansancio físico y moral en el equipo, se constata, en su conducta, en su comportamiento. De otra manera, no se justifica la irregularidad de un momento a otro, pues, están cercanos los grandes matches, realizados por el campeón de la ex Asociación Amateurs, sobre todo su magnífica performance en el memorable partido disputado contra Boca Juniors.

En ese caso, si no se les dirige. No les interesa más que jugar, ganar partidos y mantener por el momento su posición de líderes, con la que se precupulan, cuando las consecuencias del "surmenage" surgen a la vista y comienzan a perjudicar sus intereses.

Por eso, es realmente doloroso que se malogren equipos, que indiscutiblemente presentan la calidad de nuestro fútbol, con errores y caprichos lamentables.

Atlanta hizo un buen match

Atlanta tuvo dos de los mejores fichajes en Hracan y Manetti. El primero de ellos, el delantero, es un jugador de gran calidad, que se alzó a vencerlos. Sin embargo, como los jugadores de Atlanta no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos.

Boca Juniors ha recuperado su antigua forma. Los jugadores de Boca Juniors, al perder, se alzó a vencerlos. Sin embargo, como los jugadores de Boca Juniors no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos.

El match de ayer pudo haberse perdido

Si bien, considerando las líneas generales, el encuentro resultaba un empate, sin embargo, como los jugadores de Boca Juniors no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos. Sin embargo, como los jugadores de Boca Juniors no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos.

Solich sigue siendo el "score"

Otra vez a Petas Solich, el gran campeón

Se Malogró un Bonito Match por la Incompetencia del Juez

La brusquedad, que fué la nota saliente del match San Lorenzo - River Plate, impidió a la realización de una exhibición interesante

### A.C. Taquini & Cia.

En Lauro 0.69 lotes en 30 meses

Da no haber recibido buena dirección, hubiera sido el match sin duda más interesante, pero los jugadores de San Lorenzo no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos.

Se Malogró un Bonito Match por la Incompetencia del Juez

La brusquedad, que fué la nota saliente del match San Lorenzo - River Plate, impidió a la realización de una exhibición interesante

Se Malogró un Bonito Match por la Incompetencia del Juez

Se Malogró un Bonito Match por la Incompetencia del Juez

### Platense fué Superior a Defensores de Belgrano

Los clásicos rivales de Núñez provocaron una lucha realmente interesante por el entusiasmo caballeresco que se puso en evidencia

El partido entre los tradicionales rivales de Núñez, Platense y Def. de Belgrano, no resultó lo interesante que se esperaba. Sin embargo, como los jugadores de Platense no se dieron cuenta de lo que les pasó, se alzó a vencerlos.

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

Lo tenía a gritos

**CONTRA IMPOTENCIA SEXUAL**  
NOTABLE DISMINUCIÓN DE LA VELOCIDAD  
Cualquier edad, sexo, estado civil, estado de la vida, etc.  
Solicite folletos, envíelos a: Dr. CARLOS BELLORENT, U. 1400, Buenos Aires.

**NOTA DE VENTA**  
Solicite folletos, envíelos a: Dr. CARLOS BELLORENT, U. 1400, Buenos Aires.

**NOTA DE VENTA**  
Solicite folletos, envíelos a: Dr. CARLOS BELLORENT, U. 1400, Buenos Aires.

**NOTA DE VENTA**  
Solicite folletos, envíelos a: Dr. CARLOS BELLORENT, U. 1400, Buenos Aires.

**NOTA DE VENTA**  
Solicite folletos, envíelos a: Dr. CARLOS BELLORENT, U. 1400, Buenos Aires.

**NOTA DE VENTA**  
Solicite folletos, envíelos a: Dr. CARLOS BELLORENT, U. 1400, Buenos Aires.

**NOTA DE VENTA**  
Solicite folletos, envíelos a: Dr. CARLOS BELLORENT, U. 1400, Buenos Aires.

**NOTA DE VENTA**  
Solicite folletos, envíelos a: Dr. CARLOS BELLORENT, U. 1400, Buenos Aires.

**NOTA DE VENTA**  
Solicite folletos, envíelos a: Dr. CARLOS BELLORENT, U. 1400, Buenos Aires.

**NOTA DE VENTA**  
Solicite folletos, envíelos a: Dr. CARLOS BELLORENT, U. 1400, Buenos Aires.

**NOTA DE VENTA**  
Solicite folletos, envíelos a: Dr. CARLOS BELLORENT, U. 1400, Buenos Aires.

**FOLIES BERGERE**  
EL DANCING DE MODA AL AIRE LIBRE  
EL MAS SINTUOSO DE BUD AMERICA

**EL DANCING DE MODA AL AIRE LIBRE**  
EL MAS SINTUOSO DE BUD AMERICA

**EL DANCING DE MODA AL AIRE LIBRE**  
EL MAS SINTUOSO DE BUD AMERICA

**EL DANCING DE MODA AL AIRE LIBRE**  
EL MAS SINTUOSO DE BUD AMERICA

**EL DANCING DE MODA AL AIRE LIBRE**  
EL MAS SINTUOSO DE BUD AMERICA

**EL DANCING DE MODA AL AIRE LIBRE**  
EL MAS SINTUOSO DE BUD AMERICA

**EL DANCING DE MODA AL AIRE LIBRE**  
EL MAS SINTUOSO DE BUD AMERICA

**POLICLINICO BUENOS AIRES**  
MEDICO DIRECTOR DR. RAFAEL NUSCO  
ANEXO-GRAN CURATORIO PARA HOMBRERES MUJERES  
VENERES PIEL SIFILIS 914

**POLICLINICO BUENOS AIRES**  
MEDICO DIRECTOR DR. RAFAEL NUSCO  
ANEXO-GRAN CURATORIO PARA HOMBRERES MUJERES  
VENERES PIEL SIFILIS 914

**POLICLINICO BUENOS AIRES**  
MEDICO DIRECTOR DR. RAFAEL NUSCO  
ANEXO-GRAN CURATORIO PARA HOMBRERES MUJERES  
VENERES PIEL SIFILIS 914

**POLICLINICO BUENOS AIRES**  
MEDICO DIRECTOR DR. RAFAEL NUSCO  
ANEXO-GRAN CURATORIO PARA HOMBRERES MUJERES  
VENERES PIEL SIFILIS 914

**POLICLINICO BUENOS AIRES**  
MEDICO DIRECTOR DR. RAFAEL NUSCO  
ANEXO-GRAN CURATORIO PARA HOMBRERES MUJERES  
VENERES PIEL SIFILIS 914





